

CINEMA TEATRO ARENA

Verdi

d'Essai

Forlimpopoli

Gennaio '19

LUN 31 ore 21.00 - MAR 1 ore 15.00 e 21.00 - MER 2 ore 21.00
Amici come prima
di C.DeSica; con M.Boldi, C.DeSica, R.Orioli (85 min)
Direttore di un Hotel, licenziato dal vecchio proprietario, ne diventa la badante

GIO 3 ore 21,00 - VEN 4 ore 21,00 - SAB 5 ore 21,00
DOM 6 ore 15,00 e 21,00 - LUN 7 ore 21,00
Bohemian Rhapsody
di B.Singer; con R.Malek, L.Boynton, G.Lee (130 min)
I Queen, il loro frontman Freddie Mercury e la loro unicità di stile

MAR 8 ore 21.00 - GIO 10 ore 21.00
Il testimone invisibile
di S.Mordini; con R.Sciamarcio, M.Leone, F.Bentivoglio (99 min)
Un thriller solido che gioca bene con il genere e riserva più di una sorpresa

L'Associazione delle Mariette di Forlimpopoli presenta:
MER 9 ore 21.00
I villani
di Daniele De Michele; DOCUMENTARIO (83 min)
Otto personaggi che portano avanti la loro battaglia quotidiana per rimanere ancorati alla cucina italiana

Il Cinema Ritrovato al cinema
VEN 11 ore 21.00
Gli uccelli
di A.Hitchcock; con T.Hedren, J.Tandy, R.Taylor (119 min)
La fantasia apocalittica del maestro del brivido. Nuova versione restaurata

SAB 12 ore 21.00 DOM 13 ore 21.00 LUN 14 ore 21.00
Ben is back
di P.Hedges; con J.Roberts, L.Hedges, C.B.Vance (98 min)
Ben ha molti problemi ma decide di tornare a casa per Natale

DOM 13 ore 15,00 e 16,50
Il Grinch
di Peter Candeland; CARTONI ANIMATI (90 min)
La nuova trasposizione della storia del popolare personaggio il Grinch

MAR 15 ore 21.00 MER 16 ore 21.00 GIO 17 ore 21,00
7 uomini a mollo
di G.Lellouche; con M.Amalric, G.Canet, B.Poelvoorde (120 min)
Una commedia inventiva che non ha paura di fare i conti col corpo che cambia

SAB 19 ore 21.00 DOM 20 ore 21.00 LUN 21 ore 21.00
La Befana vien di notte
di M.Soavi; con P.Cortellesi, S.Fresi, O.Adado (98 min)
Di giorno è un'insegnante amata dai suoi alunni. Di notte però è la Befana

DOM 20 ore 15.00 e 16.50
Bumblebee
di T.Knight; con H.Steinfeld, J.Cena, J.Ortiz (100 min)
Un maggiolino decisamente speciale viene ritrovato da una ragazzina

in collaborazione con l'Associazione Barcobaleno
MAR 22 - MER 23 ore 21.00
Santiago, Italia
di Nanni Moretti; DOCUMENTARIO (80 min)
Nessun passaggio oltraggiosamente retorico, nessun effetto d'atmosfera. Un documentario 'partecipato' che fa ode all'intelligenza che fu

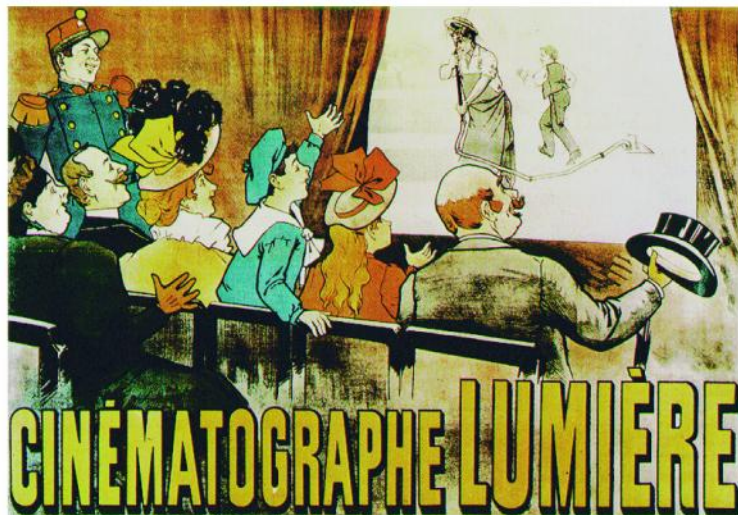
GIO 24 ore 21.00 per le celebrazioni della Giornata della Memoria
1938: diversi
di Giorgio Treves; DOCUMENTARIO (62 min)
Quello che accadde in Italia in seguito all'attuazione delle leggi razziali

VEN 25 ore 21.00
Mabelle: quando cala il sipario
Spettacolo Teatrale dell'Associazione Jesus Starlights

SAB 26 ore 21.00 DOM 27 ore 21.00 LUN 28 ore 21.00
Moschettieri del re la penultima missione
di G.Veronesi; con P.Favino, R.Papaleo, V.Mastandrea (100 min)
Una nuova Armata Brancaleone dallo spirito dissacrante

DOM 27 ore 15,00 e 16,50
Spiderman - un nuovo universo
di Bob Persichetti; CARTONI ANIMATI (110 min)
Un'esperienza entusiasmante e rivoluzionaria, mai vista al cinema

MAR 29 ore 21,00 MER 30 ore 21,00 GIO 31 ore 21,00
Old man and the gun
di D.Lowery; con R.Redford, C.Affleck, D.Glover (93 min)
Redford simpatica canaglia per l'ultima prova d'attore



AMMINISTRAZIONE COMUNALE
FORLIMPOPOLI

GESTIONE VITALI



CINEMA TEATRO ARENA

Verdi

d'Essai

Forlimpopoli

Gennaio '19

FORLIMPOPOLI piazza Fratti, 7 (cortile Rocca)
Tel. 0543/744340

www.cinemaverdi.it

e-mail: cinemaverdi@cinemaverdi.it
facebook: Guido Cinemaverdi

prezzi d'ingresso

intero € 6,00 ridotto € 4,00
Tutti i giorni:
Bambini fino a 10 anni, militari, universitari
anziani oltre il 60° anno di età
Escluso festivi e prefestivi:
Iscritti Arci, Enclac, Acli, Amnesty International
Emergency, WWF, Musica Popolare, Mariette

Sipossono verificare sostituzione nei film previsti
o variazioni di date nel programma mensile

Per sicurezza telefonate allo 0543744340 prima delle
proiezioni o consultate www.cinemaverdi.it o su
facebook guido cinemaverdi

Chi riceve il programma via email sarà avvisato
dei cambiamenti in tempo reale

Il Cinema Ritrovato al cinema

Classici restaurati in prima visione

Classici del cinema che ritrovano il grande schermo, l'incontro vivo con il pubblico di una sala cinematografica. Capolavori di ogni tempo (e senza tempo) che tornano ad essere visione condivisa davanti a un grande schermo che può recuperare, di questi film, l'autentica bellezza visiva, l'emozione dirompente, e tutto il divertimento, il piacere, il brivido. Il Cinema Verdi di Forlimpopoli proporrà tutti i mesi almeno un grande classico restaurato. Partiamo dalla considerazione semplice che questi film sono stati concepiti e realizzati per la visione in una sala: è questa la loro sede naturale, ed è inevitabile che il loro passaggio attraverso altri formati e canali rappresenti un'esperienza impoverita.